

Список публикаций

1. [Мотычко, Е. В. Синтез искусств на уроке музыки как условие гармоничного развития личности](#) / Е. В. Мотычко // Актуальные проблемы педагогики музыкального искусства : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 2–3 декабря 2004 г. / ред. совет : В. Л. Яконюк [и др.]. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2005. – С. 162–163.
2. [Мотычко, Е. В. Формирование навыков самостоятельной работы в классе дополнительного музыкального инструмента \(аккордеон\)](#) / Е. В. Мотычко // Итоги науч. исслед. ученых МГУ имени А. А. Кулешова, 2019 г. : материалы науч.-метод. конф., 29 янв. – 10 февр. 2020 г. / под ред. Н. В. Маковской, Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2020. – С. 125–126.
3. [Мотычко, Е. В. Стимулирование интереса к занятиям у студентов в классе дополнительного музыкального инструмента \(аккордеон\)](#) / Е. В. Мотычко // Итоги научных исследований ученых МГУ имени А. А. Кулешова 2020 г. : материалы науч.-метод. конференции, 28 янв. – 12 февр. 2021 г. / под ред. Н. В. Маковской, Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2021. – С. 122–123.
4. Мотычко, Е. В. Межпредметные связи в формировании целостного представления студентов о музыке / Е. В. Мотычко // Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики : сб. материалов Всерос. (с междунар. участием) науч.-практ. конф., Белгород, 2 февр. 2023 г. : в 5 т. / отв. ред.: Н. В. Посохова [и др.]. – Белгород : БГИИК, 2023. – Т. 4. – С. 101–105.