

ПРОГРАММА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СОТРУДНИКОВ ПО ИТОГАМ НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В 2017 Г. НА ФАКУЛЬТЕТЕ  
НАЧАЛЬНОГО И МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

1 февраля 2018 г., начало в 14.25

ауд. 246

“Словарь могилевско-смоленских пограничных говоров” как первый опыт  
регионального словаря переходных белорусско-русских говоров.

*Шаповалова Людмила Ивановна, кандидат филологических наук, доцент  
кафедры белорусского и русского языков.*

Метод ладово-фактурных изменений и ритмизации мелодий.

*Голешевич Бронислав Олегович, доктор педагогических наук, профессор  
кафедры музыкального воспитания и хореографии.*

Организация непрерывной педагогической практики.

*Черкасова Юлия Петровна, старший преподаватель кафедры педагогики  
и методики начального обучения.*

**Секция № 1**

**МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ХОРЕОГРАФИЯ**

Руководитель: *Забелов Петр Петрович, доцент.*

Секретарь: *Шарстук Наталья Павловна, старший преподаватель.*

Совершенствование мануальной техники в контексте дирижерской  
подготовки студентов педагогических вузов.

*Атаян М.В., старший преподаватель.*

Некоторые особенности классификации певческих голосов.

*Браиловская Л.Е., доцент.*

Метод дифференциации и генерализации образных представлений.

*Голешевич Б.О., доктор педагогических наук, профессор.*

Теоретические аспекты традиций белорусского народного танца.

*Груздова С.И., старший преподаватель.*

Формирование стрессоустойчивости музыканта-исполнителя.

*Дук Н.В., старший преподаватель.*

Современная детская музыка для баяна могилевских авторов.

*Забелов П.П., доцент.*

Особенности исполнения музыки композиторов-классиков на домре.  
*Забелова И.А., доцент.*

Балетмейстер и сфера его творчества.  
*Квасиани М.А., старший преподаватель.*

Воспитание и развитие навыков аккомпанирования в процессе подготовки специалистов общего музыкального образования.  
*Крючков А.В., старший преподаватель.*

Любоўная лірыка ў песнях Магілёўскага Прыдняпроўя.  
*Лазаркова Н.А., старшы выкладчык.*

Развитие творческих способностей студентов на занятиях по вокалу.  
*Материнко Е.П., доцент.*

Применение тестовых заданий на занятиях по истории музыки.  
*Мотычко Е.В., старший преподаватель.*

Принципы развития музыкального восприятия.  
*Рева В.П., кандидат педагогических наук, доцент.*

Фортепианный ансамбль в системе воспитания пианиста.  
*Пахомова Н.В., старший преподаватель.*

О некоторых проблемах обучения пианиста-исполнителя.  
*Шарстук Н.П., старший преподаватель.*

Особенности изучения студентами элементов классического танца в экзерсисе у станка.  
*Хруцкая Г.А., старший преподаватель.*

Тенденции обновления музыкального образования.  
*Чавро Т.И., старший преподаватель.*

## **Секция № 2**

### **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИК НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ**

Руководитель: *Чумакова Светлана Петровна, кандидат педагогических наук, доцент.*

Секретарь: *Черкасова Юлия Петровна, старший преподаватель.*

Использование интерактивной доски на уроках “Мая Радзіма-Беларусь”.  
*Бубнова С.А., старший преподаватель.*

Овладение диагностическим инструментарием.  
*Поддубская Г.С., кандидат педагогических наук, доцент.*

Формирование исследовательских умений у студентов (I и II ступени обучения).

*Старовойтова Т.А., кандидат педагогических наук, доцент.*

Возможности образовательной среды вуза в формировании у студентов ценностного отношения к воспитательной деятельности.

*Чикиндина Т.П., старший преподаватель.*

Подготовка студентов к творческой самореализации при изучении дисциплины “Введение в педагогическую профессию”.

*Чумакова С. П., кандидат педагогических наук, доцент.*

### Секция № 3

#### АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Руководитель: *Папейко Анатолий Анатольевич, кандидат филологических наук, доцент.*

Секретарь: *Свириденко Елена Андреевна, кандидат филологических наук, доцент.*

“Руска-беларускі слоўнік маўленчага этыкету” – неабходны матэрыял для студэнтаў-гуманітарыяў.

*Абабурка М.В., доктар філалагічных навук, прафесар.*

Структурна-зместавая характарыстыка сучасных дапаможнікаў для падрыхтоўкі вучняў да алімпіяды па беларускай мове на II ступені агульнай сярэдняй адукацыі.

*Доўгаль Д.А., старшы выкладчык.*

Электронное учебное пособие по русскому языку: задачи, структура, возможности использования.

*Папейко А. А., кандидат филологических наук, доцент.*

Художественный текст как объект лингвистического анализа.

*Руклянский Д.А., преподаватель.*

Электронные средства обучения в преподавании дисциплин методического цикла.

*Свириденко Е.А., кандидат филологических наук, доцент.*